

# Mary Poppins

P. L. Travers

Traducción de Marià Manent

Mary Poppins es la historia de una niñera muy peculiar que embarcará a los niños que tiene a su cargo en fantásticas aventuras. Su relación con los niños, con la naturaleza, y su indiferencia hacia el mundo de los adultos, nos llevan a preguntarnos: ¿Quién es en realidad Mary Poppins? ¿Una niñera común? ¿Una bruja? ¿Un hada?

Mary Poppins es uno de los primeros relatos modernos que abandona los cauces narrativos tradicionales por la creación de mundos imaginarios, la reivindicación del absurdo, de la fantasía, del humor y la supresión de los límites entre lo real y lo irreal.

Disfruta de este clásico en esta edición con nuevo diseño de cubierta ilustrada por Jordi Solano pero manteniendo el encanto de las ilustraciones interiores de Mary Shepard de la edición original.



ISBN 978-84-261-4226-9

1ª edición en este formato, abril de 2017

Formato: 13,5 x 21,5 cm, 208 pp, cartóné

Precio: 12,50 € / 13€ IVA incluido

Título original: *Mary Poppins*

FICCIÓN

Edad recomendada: 10+

Colección: Narrativa Juvenil. Colección Juventud

Temas: Fantasía, infancia, clásico, humor, niñera.



**P. L. Travers** (pseudónimo de Helen Lyndon Goff) (1899-1996) nació en Queensland, Australia. Su padre murió cuando ella tenía siete años. Se mudó entonces con su madre y hermanas a Nueva Gales del Sur, donde vivía su tía abuela (la futura inspiración para su libro *Aunt Sass*). Pamela aprendió a leer muy temprano, y su imaginación desbordante le impulsó a escribir cuentos y poemas cuando todavía era una niña. En 1924 su afán de conocer mundo y dedicarse a la carrera literaria la llevó a dejar Australia y afincarse en Londres, centro literario de la lengua inglesa. En 1934, mientras se recuperaba de una enfermedad, escribió su primer libro con historias de Mary Poppins y que desde el principio tuvo gran éxito. Pronto seguirían cinco títulos más de esta serie. El libro fue adaptado por Disney en 1964 pero la escritora nunca estuvo conforme con su versión cinematográfica. Además de los libros de Mary Poppins, Travers también escribió poesía, otras novelas para jóvenes, una obra de teatro, y ensayos y conferencias sobre mitología y símbolos. En 1977, Travers fue nombrada Oficial de la Orden del Imperio Británico. Travers permaneció activa hasta el final de sus días, y mantuvo siempre su lucidez y su capacidad intelectual.