

COLECCIÓN ARCOÍRIS: Blanco, Violeta, Verde, Azul, Amarillo, Naranja y Rojo

Marta Ardite | Ilustraciones de Mariona Cabassa

ÁLBUMES ILUSTRADOS ▶ MIS IMAGINARIOS

▶ COLECCIÓN ARCOÍRIS

Temas: Colores, comunicación, emociones, primeros conceptos

1ª edición

Blanco: ISBN 978-84-261-4763-9

Violeta: ISBN 978-84-261-4765-3

Verde: ISBN 978-84-261-4805-6

Azul: ISBN 978-84-261-4807-0

Amarillo: ISBN 978-84-261-4826-1

Naranja: ISBN 978-84-261-4830-8

Rojo: ISBN 978-84-261-4828-5

Cartoné, 20 x 21 cm, 32 pp.

Precio: 15,38 / 16 € IVA incluido

Blanc (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4764-6

Violeta (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4766-0

Verd (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4806-3

Blau (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4808-7

Groc (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4827-8

Taronja (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4831-5

Vermell (CATALÁN) – ISBN 978-84-261-4829-2



+3

Sinopsis

Sumérgete en un universo poético y explora los COLORES a través de tus sentidos. En este libro podrás ver, escuchar, oler, tocar, saborear y, sobre todo, imaginar.

Sobre el libro

Dime, mamá, ¿cómo es el color amarillo?

Mmm, bueno..., el amarillo es... Ardiente y luminoso, como la estrella más cercana.

Dorado y rugoso, como un abanico milenario...

¿Y el verde? Dime, mamá, ¿cómo es el color verde?

Una evocadora y poética colección de libros que nos hará sentir los COLORES como nunca antes: con todos los sentidos. Una pieza de arte gestada desde ambos lados del espectro artístico; el de Marta Ardite, como gestora e historiadora del arte, y el de Mariona Cabassa, como artista. Una obra con el reconocible y colorido estilo de Cabassa.

Marta Ardite

Es una historiadora del arte catalana que durante veinte años ha desarrollado proyectos como curadora educativa en museos y galerías líderes en Europa. Junto con el arte y la educación, los álbumes son su gran pasión. Por eso fundó Ilustrarium, una galería de arte especializada en ilustración contemporánea de álbumes ilustrados.

Mariona Cabassa

Estudió ilustración en la Escola Massana y realizó un postgrado de ilustración y grabado en la École des Arts Décoratifs de Estrasburgo. Ha publicado más de 80 álbumes ilustrados en editoriales de todo el mundo. Imparte clases en diferentes escuelas de arte y diseño, y también dirige sus propios talleres de ilustración y creatividad para mujeres artistas. Hace algunos años empezó a tatuar, llevando el universo y estética de su obra a la piel.

Enlaces de interés

→ Web de Ilustrarium

→ Web de Mariona Cabassa

