

## LES LLIÇONS DEL PROFESSOR POCA-SOLTA. Lliçó 2: Salut

Elise Gravel

Iris

Traducció de Raquel Solà

### JOVENTUT CÒMICS

Temes: hàbits, humor, primers conceptes

ISBN 978-84-261-4797-4

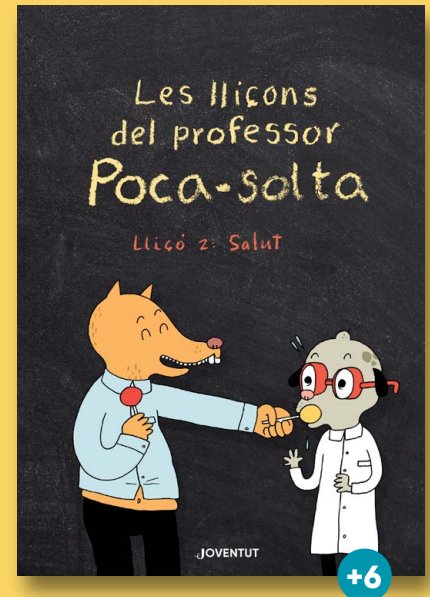
1a edició, gener de 2023

Rústica amb solapes, 15 x 22 cm, 48 pàg.

Preu: 11,54 / 12 € IVA inclòs

Las lecciones del profesor Tarambana. Lección 2: Salud (CASTELLÀ)

ISBN 978-84-261-4796-7



### Sinopsi

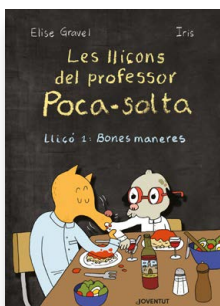
“Avui, estimat llimac mandrós, t’explicaré què s’ha de fer per tenir bona salut.” En aquest nou llibre, el professor Poca-solta i el seu assistent, Número 13, ens il·luminaran sobre tot el que cal saber per mantenir-nos sans... o no

### Sobre el llibre

El professor Poca-solta és un expert en totologia, i en aquesta nova edició ens ensenyarà tot el que cal saber sobre la salut. Acompanyat del seu ajudant, Número 13, ens donarà alguns consells per mantenir-nos sans, com ara fer quinze àpats copiosos al dia, no apropar-se mai a una fruita o verdura, tenir sempre les mans brutes...

Un llibre que actua com una psicologia inversa terriblement efectiva per als infants. Perquè funcioni, és necessari que els lectors sàpiguen captar la ironia rere les paraules del professor, per això el recomanem per a nens i nenes de més de 6 anys.

De la mateixa sèrie:



### Elise Gravel

És una autora i il·lustradora de llibres infantils molt coneguda al Canadà, sobretot per aconseguir atreure l’atenció fins i tot dels lectors més reticents. Ha publicat més d’una trentena de llibres, també al nostre país, com per exemple *La tribu que put* (Llitera Llibres) o *El pitjor llibre del món* (Barcanova). També li encanta il·lustrar imprimibles gratuïts per a pares i mestres amb l’objectiu de promoure la diversitat, la tolerància, el respecte i l’empatia (disponibles a la seva web).

### Iris

Va estudiar Belles Arts al Cégep de l’Outaouais al Quebec, Canadà. Sempre es va sentir atreta per les formes més narratives de l’art, el que la va portar a especialitzar-se en el món del còmic, tant en el camp de la il·lustració com de l’escriptura. Va començar creant còmics bastant introspectius i autobiogràfics, però després es va passar a la ficció. Aborda amb humor (sovint negre) temes com la vida quotidiana, les incomoditats de les interaccions socials, l’amistat o l’amor.



Seleccionat com un dels millors llibres infantils i juvenils per Communication Jeunesse, Canadà, 2014

### Enllaços d’interès

- ➔ Web d’Elise Gravel
- ➔ Blog Iris

