DES DE LA FINESTRA
Vida i art de Marc Chagall

Barb Rosenstock i Mary GrandPré

Traducció d'**Eva Peribáñez**

ÀLBUMS IL·LUSTRATS ▸ ART I CREATIVITAT

Temes: art i creativitat

1a edició, maig del 2019
ISBN 978-84-261-4600-7
Cartoné, 22,5 x 28,5 cm, 40 pàg.
Preu: 13,46 / **14 €** IVA inclòs

Desde la ventana. Vida y arte de Marc Chagall. (CASTELLANO) - ISBN 978-84-261-4599-4

Sinopsi

Des de la finestra, l'estudiant veu…
El seu futur —carnisser, forner, ferrer—, però aparta la mirada.
Un estudiant copia una cara d'un llibre. Una idea floreix a la seva ment.
El poder de les imatges. Dibuixa i esborra, somia en color mentre el pare s'amoïna.
Una carpeta plena d'esbossos sobre la taula d'un professor d'art.
La mare pregunta: «El noi té talent?»
S'arronsa d'espatlles, assenteix i dona la benvinguda a un nou artista.
El seu cor valent vola pels carrers, en un viatge desconegut.

Sobre el llibre

En aquest àlbum i en la seva narrativa lírica, inspirada en el llenguatge de la seva autobiografia, es mostren als lectors, vistes des de moltes finestres diferents, les experiències de la infància i la guerra que van marcar la vida i l'art de Marc Chagall. Conegut tant per les seves enlluernadores pintures com per les seves vidrieres de colors, Marc Chagall va ascendir des dels seus humils orígens fins arribar a convertir-se en un dels artistes més famosos del món. Descobreix l'obra de Marc Chagall en aquest meravellós àlbum de les creadores d'*El so dels colors*, guardonat amb el premi Caldecott Honor.

Barb Rosenstock

És una autora a qui li agraden més les històries verdaderes. És autora de llibres de no ficció i ficció històrica per a nens que combinen una investigació profunda i un llenguatge lúdic per donar vida a la història. El seu llibre, El *so dels colors*, va rebre el Caldecott Honor el 2015 però també ha rebut nombrosos reconeixements estatals. A Barb li encanta compartir històries i inspirar als estudiants a escoles i biblioteques. Viu amb la seva família prop de Chicago.

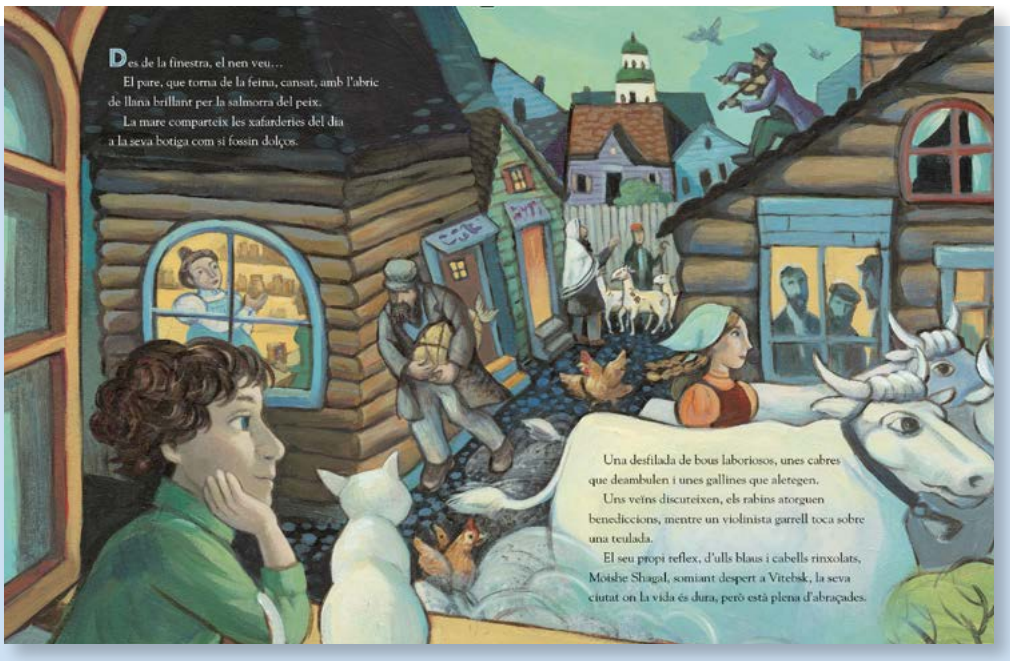
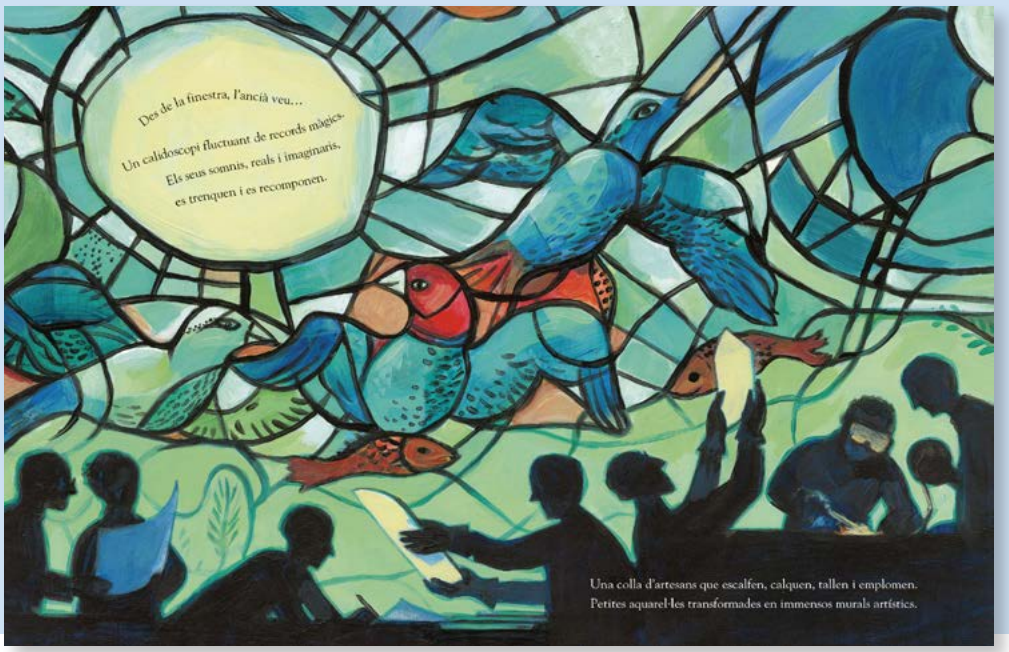
Mary GrandPré

Va començar la seva carrera com a il·lustradora després d'haver estudiat a la Facultat d'Art i Disseny de Minneapolis. La seva passió per la llum, el color, el dibuix i el disseny es van unir en pintures evocadores en una gran varietat de mitjans, encara que gran part del seu treball s'ha enfocat a il·lustrar llibres per a nens. Si bé ha il·lustrat més de 20 àlbums il·lustrats, potser sigui més coneguda per les seves il·lustracions dels llibres de Harry Potter. També ha treballat com a artista conceptual en les populars pel·lícules d'animació *Antz* i *Ice Age*.

← El so dels colors

Enllaços d'interès

- Web de Barb Rosenstock
- Web de Mary GrandPré



Des de la finestra, el mestre veu...
Que les seves pintures s'han fet famoses arreu del món.
Una dona envoltada de boira sobre un gall virolat.
Acròbates amb gorgeres fan tombarelles al cel.
Rabins enèrgics, lleteres i violinistes floten pel seu estudi atapeït.
De nou, la guerra esclata a França. Fuig a Amèrica,
creua l'oceà com un colom en flames.