

## El cofre lleno de palabras

**Rebecca Gugger y Simon Röthlisberger**  
Traducción de **Mateo Pierre Avit Ferrero**

## ÁLBUMES ILUSTRADOS ▶ Aprendiendo a leer

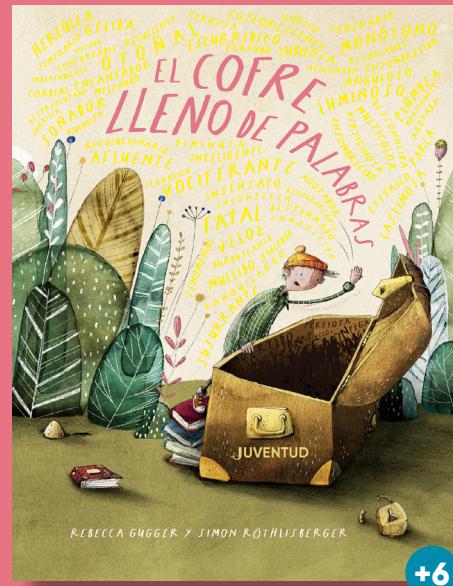
Temas: alfabetización, aprendizaje, imaginación

ISBN: 978-84-261-4949-7

1.ª edición, octubre de 2025

Cartonné, 21,5 x 28 cm, 48 pp.

Precio: 15,38 € / 16,00 € IVA incluido



## Sinopsis

Óscar, un aficionado a hacer agujeros en el suelo, un buen día destapa un cofre. ¿Qué habrá dentro? Pues palabras, muuchas palabras. La verdad es que Óscar queda un poco decepcionado y tira las palabras a su alrededor. Pero, de repente, estas palabras empiezan a transformar el mundo que lo rodea. Un roble melenudo, un erizo fosorescente, un escarabajo adorable... Al cabo de poco tiempo, el cofre queda vacío de palabras, y Óscar busca la forma de volver a llenarlo con la ayuda de su vecina Luisa.

## Sobre el libro

El lenguaje es lúdico y maleable, y con este se puede construir un mundo diferente. Con sutileza y humor, este tandem creativo nos hace pensar en el poder transformador de las palabras y nos ofrece una forma imaginativa de fomentar la reflexión y el afecto por el lenguaje y sus usos con los pequeños lectores.

La crítica dice

«*El cofre lleno de palabras* despierta y fomenta el placer por la lectura y la lengua». - Jörg F. Maas, Fundación Leer

«Un álbum ilustrado que explora el vocabulario de forma lúdica, a la vez que fomenta la atención plena y anima a los lectores a reflexionar sobre el lenguaje y su uso». - Declaración del jurado de la Academia Alemana de Literatura Infantil y Juvenil.

## Sobre los autores:

Rebecca Gugger y Simon Röthlisberger nacieron en Suiza y viven juntos en Thun, cerca de bosques, montañas y aire fresco. Rebecca es ilustradora y diseñadora gráfica; estudió en la Universidad de las Artes de Berna, y siempre tiene la cabeza en las nubes. Simon también es diseñador gráfico y ahora trabaja de director de arte. De vez en cuando, los dos trabajan juntos, con bolígrafo y pincel lado a lado, y pasan cosas maravillosas, como este libro.

## Enlace de interés

→ Web de la ilustradora

## Premios

Mejor cubierta por el Buchcover Award, Alemania, 2024

Uno de los mejores de marzo, por la DeutschlandFunk Kultur, Alemania, 2024

Finalista como uno de los libros alemanes más bonitos por la Fundación Buchkunst, Alemania, 2024

